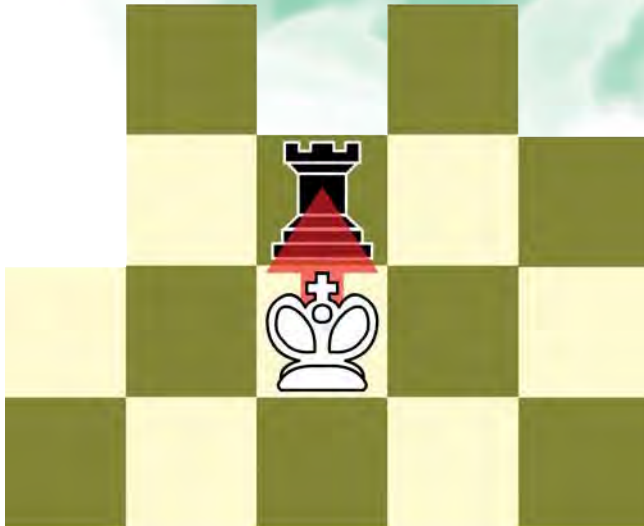


7.- LA PRISE

Depuis qu'il avait été attaqué par une Tour noire, le Roi blanc ne restait jamais seul, il y avait toujours quelqu'un à proximité pour le protéger. C'est ce qui le sauva un après-midi où un Fou noir s'approcha du palais et parvint à se placer en diagonale, attaquant le Roi : « échec ! », cria-t-il .

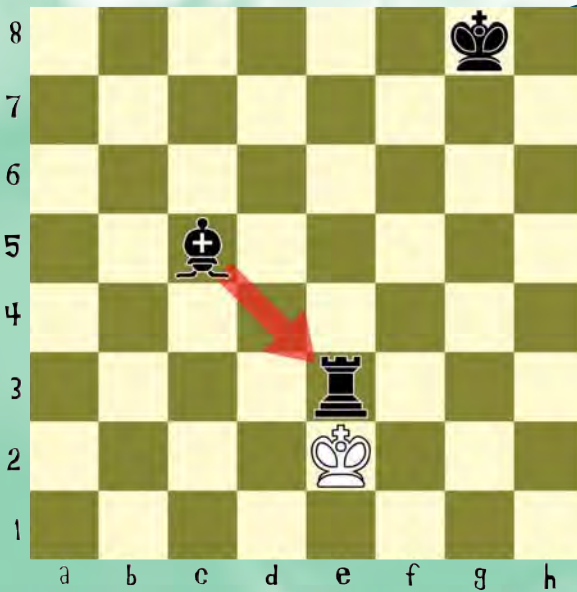
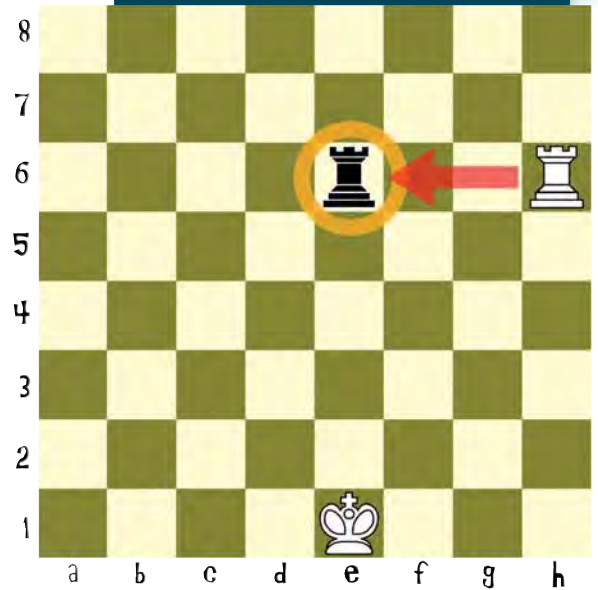


Paralysé par la surprise, le Roi demanda au Fou qui vivait à côté de lui d'intervenir. Mais, hélas, c'était le Fou qui ne bougeait que sur les cases blanches et il ne pouvait pas l'aider, car l'adversaire attaquait sur une diagonale noire. Par chance, l'une de ses Tours accourut à la rescousse et, rapide comme l'éclair, PRIT le Fou adverse. « Super ! », pensa le Roi : « je n'aurai plus à m'échapper chaque fois qu'il y aura échec ».



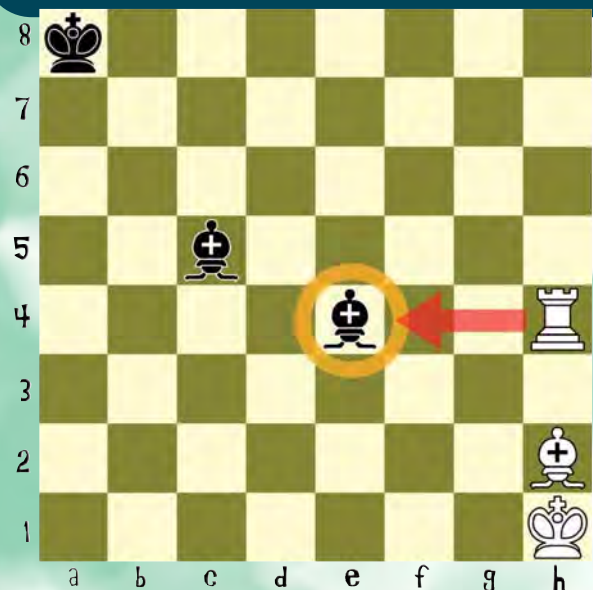
La Tour fait échec au Roi, mais le Roi peut la prendre.

La Tour noire fait échec au Roi blanc, mais la Tour blanche peut la prendre.



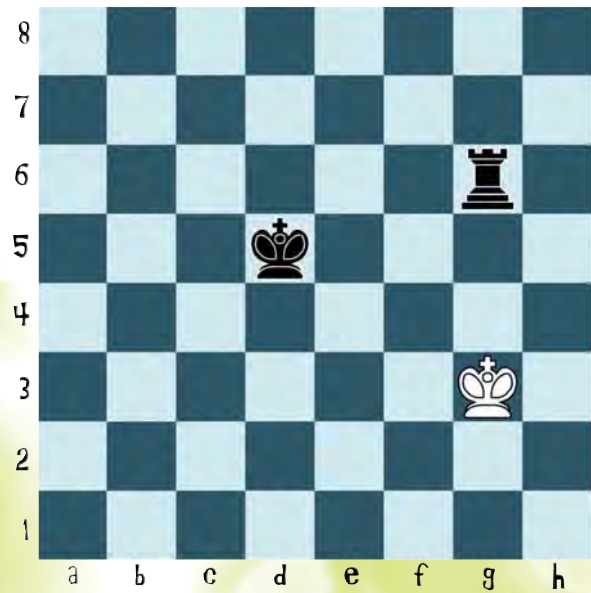
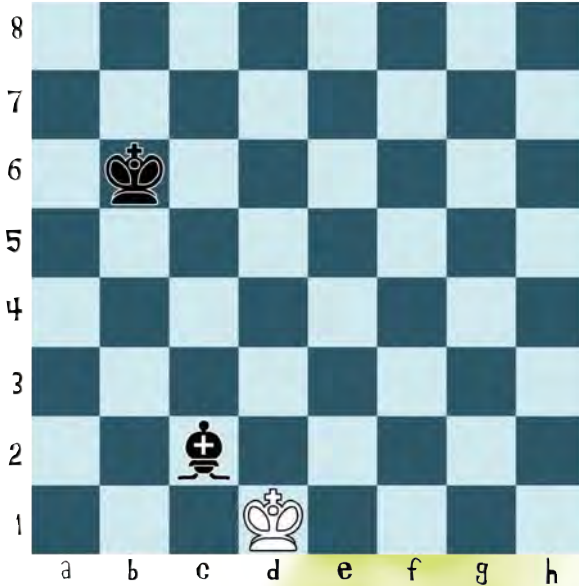
La Tour fait échec au Roi. Le Roi ne peut pas la prendre parce qu'il serait pris par le Fou. Le Roi doit s'enfuir.

Le Fou noir en e4 fait échec au Roi. Le Roi n'a nulle part où s'enfuir... Heureusement que la Tour peut prendre le Fou !

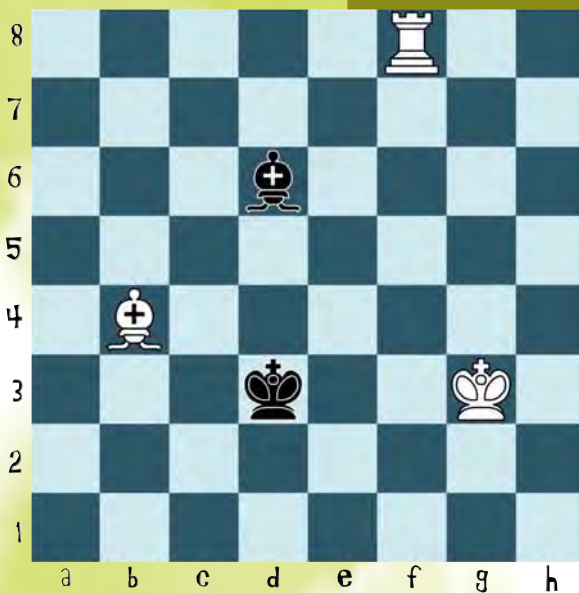
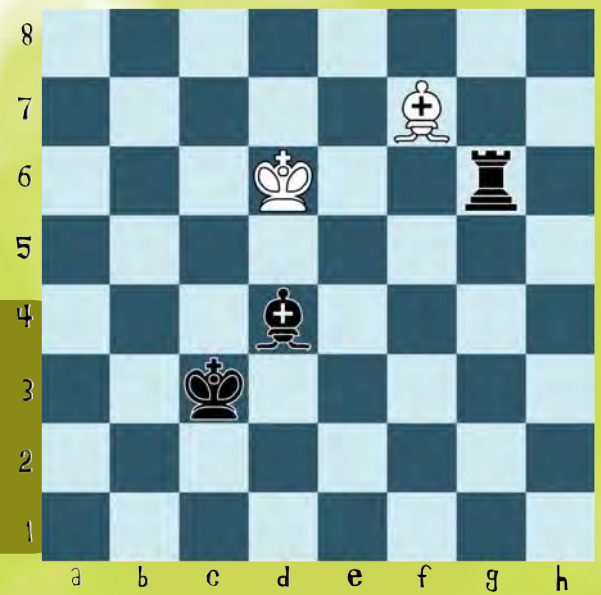


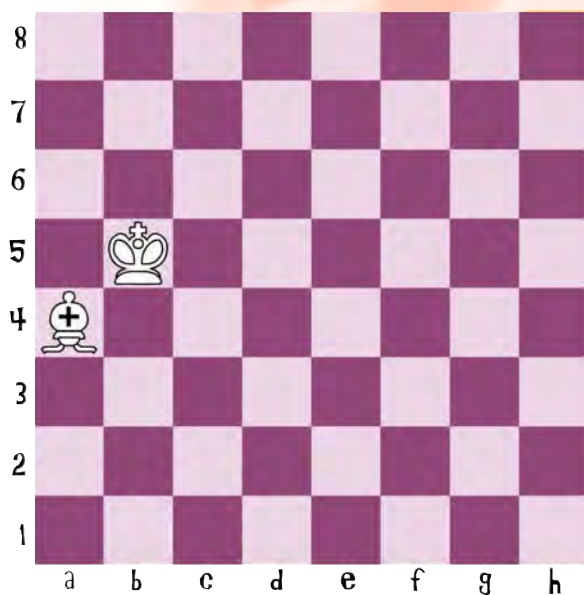
EXPOSÉ DU THÈME

Dans ces diagrammes, le Roi est en échec. Marque les cases où il peut aller.

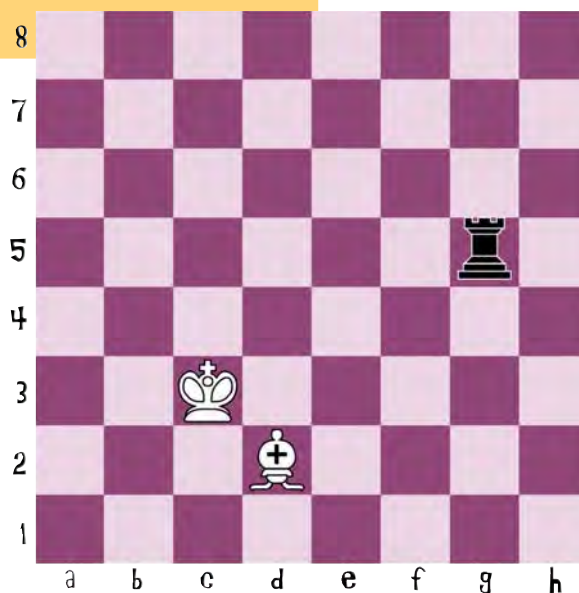


Quel coup jouerais-tu avec les Blancs ? Montre-le par une flèche.

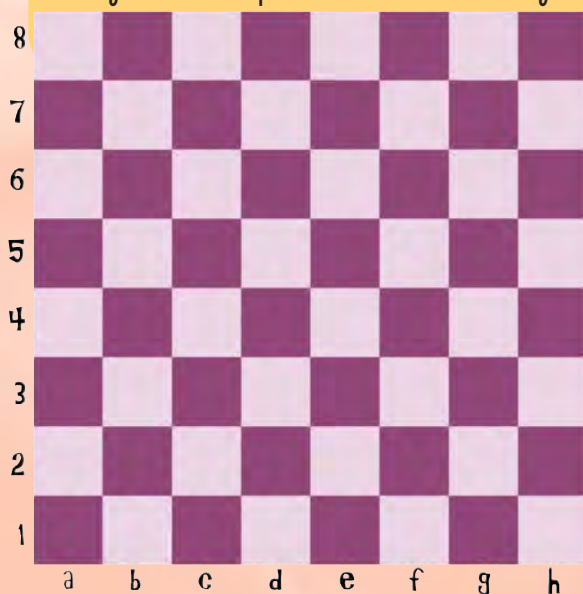




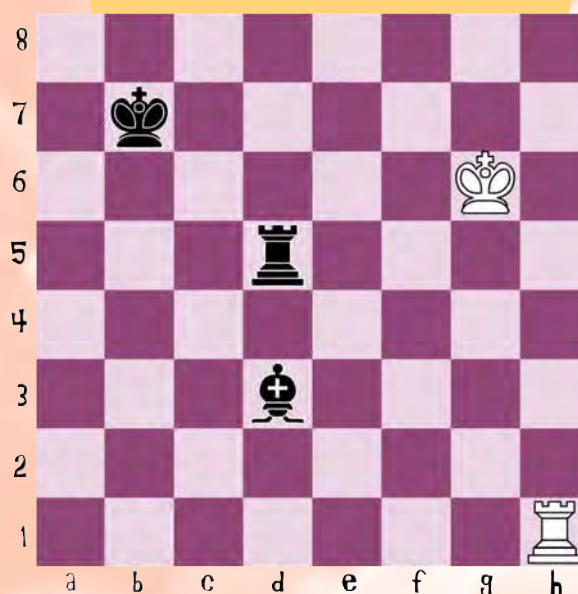
Colorie les cases sur lesquelles le Fou peut aller.



Colorie la 2^e rangée et la diagonale qui va de a3 à f8.



Le Roi blanc est en échec. Montre un coup qui le sauve.



LE ROI BLANC MANGE DU CHOCOLAT

Essaie de manger tout le chocolat noir en montrant quel chemin peut prendre le Roi blanc.

Il ne peut pas passer par les cases où il y a du chocolat blanc : il n'aime pas ça !

Ensuite, tu peux y essayer d'y arriver en le plus petit nombre de pas possible, c'est-à-dire en 19 pas.



LA TOUR DANS LES ESCALIERS

Aide la Tour à monter sur le toit, en se déplaçant à sa manière habituelle : peins le chemin qu'elle doit suivre.

