

19) Faire le vide dans son esprit

« L'esprit doit toujours être comme l'eau d'un torrent qui s'écoule, car lorsqu'il s'arrête, cela signifie que le flot est interrompu et c'est précisément cette interruption qui nuit au bien-être de l'esprit. Dans le cas du maître de sabre, c'est la mort assurée.

Quand le maître de sabre est face à son adversaire, il ne doit penser ni à l'adversaire, ni à lui-même, ni aux mouvements du sabre de l'adversaire. Il doit juste être là, avec son sabre. Toute technique oubliée, celui-ci ne suivra que les injonctions de l'inconscient. L'homme s'est effacé en tant que porteur du sabre. Lorsqu'il frappe, ce n'est pas l'homme mais le sabre dans les mains de l'inconscient qui frappe. »

Takuan Soho

Le Champion du monde soviétique Mikhaïl Botvinnik était célèbre pour l'excellence de sa préparation, qui a donné le ton pour les générations futures. L'un des grands principes de Botvinnik était de ne rien faire le matin d'une partie, afin de garder l'esprit clair. Voilà qui ressemble fort à l'état de « mushin » (non esprit) que l'on considère dans le milieu des arts martiaux comme l'état mental optimal pour le combat.

Ma propre expérience de joueur d'échecs m'a effectivement appris les bénéfices d'un esprit clair. Pour l'essentiel, j'essaie de m'en tenir au conseil de Botvinnik le matin d'une partie – ne rien faire – même s'il peut m'arriver de lire un livre.

Pourquoi cela marche-t-il ? On pourrait dire tout simplement que si l'esprit évite de s'encombrer, la puissance de calcul disponible pour les échecs sera plus grande. Mais l'explication est peut-être plus profonde : il est possible que l'état de mushin permette d'accéder aux ressources du subconscient pour jouer de manière plus intuitive. Toujours est-il qu'un l'esprit clair ne peut que favoriser la victoire.

Quelles stratégies mettre en œuvre pour s'en assurer ? En ce qui me concerne, je considère que ma seule tâche durant une partie est de jouer un bon coup après l'autre. Pour le reste (classement, normes, prix), advienne que pourra. Cette stratégie fonctionne assez bien pour moi. D'autre part, jouer une partie de tournoi après sa journée de travail n'a rien d'idéal, je recommanderais donc à la plupart des joueurs de ne jouer que le week-end. Si ce n'est pas possible, alors essayez de vous ménager une pause conséquente après le travail, et profitez-en pour méditer ou écouter de la musique relaxante.

Je parle d'expérience. Il fut un temps où je consacrais trop de temps à la préparation le matin d'une partie, mais j'ai progressivement réduit la dose jusqu'à m'en passer totalement. L'un de mes plus beaux résultats fut ma victoire dans le tournoi international de Gausdal 1997, au cours duquel je ne me suis pas préparé du tout, du moins au sens échiquéen. Avant chaque partie, je faisais une longue promenade dans les montagnes norvégiennes, jouissant simplement de la beauté et de la quiétude des lieux. J'arrivais ensuite devant l'échiquier dans un merveilleux état d'esprit, et je n'ai jamais ressenti tant de facilité et de plaisir à jouer.

Voici une de mes parties dans ce tournoi.

Partie 24

N. Davies - T. Thorhallsson

Arnold Cup, Gausdal 1997

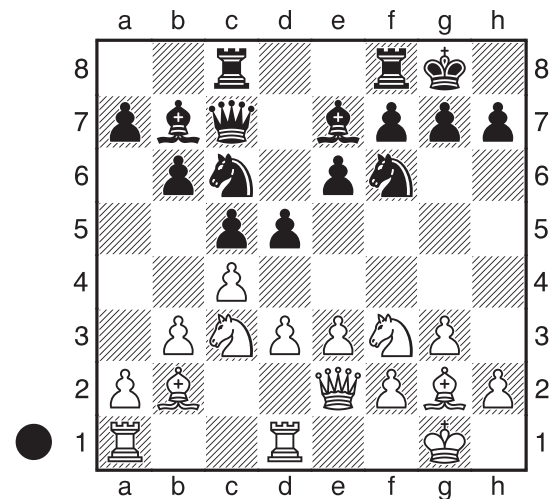
Début Réti

1. ♖f3 d5 2. c4 e6 3. g3 ♘f6 4. ♙g2 ♚e7 5. 0-0 6. b3

Une invitation à jouer une partie d'échecs sans trop se préoccuper de théorie.

6.d4 transposerait dans une Catalane, qui se prête beaucoup plus à la préparation théorique. Et puis j'avais remarqué que mon adversaire jouait très bien lorsque l'affrontement était direct, mais s'adaptait moins bien à la lenteur du jeu de manœuvre positionnel.

6...c5 7.e3 ♘c6 8. ♚e2 b6 9. ♙b2 ♙b7 10. ♖d1 ♜c8 11. d3 ♚c7 12. ♘c3 (D)



12... ♜cd8

Mon adversaire ne semblait pas très à l'aise. Ce coup est douteux, 12... ♜fd8 est plus naturel.

13. ♜ac1 ♚b8 14. cxd5 ♘xd5

Sur 14...exd5, les Blancs jouent 15.d4 suivi de 16.dxc5, et les Noirs doivent accepter soit un pion-dame isolé (en reprenant avec une pièce

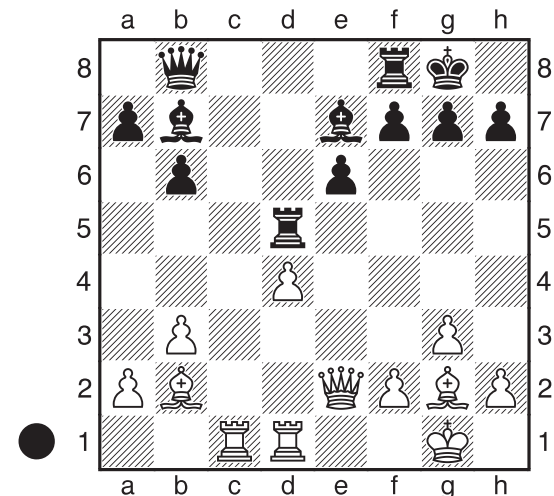
en c5), soit des « pions pendants » en d5 et c5.

15. ♘xd5 ♜xd5

Là encore, si 15...exd5, alors 16.d4 provoque des affaiblissements.

Comme la reprise de la Tour en d5 ne concède aucune faiblesse structurelle, il faut se rabattre sur la tactique. Et dans ces conditions, il est essentiel de garder la tête sur les épaules.

16. d4 cxd4 17. ♘xd4 ♘xd4 18. exd4 (D)



18... ♜a5!

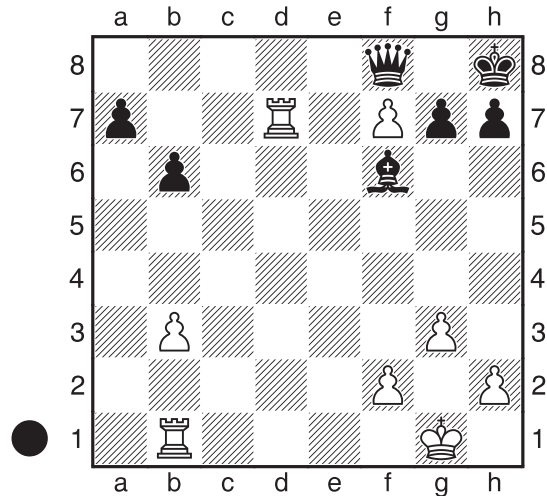
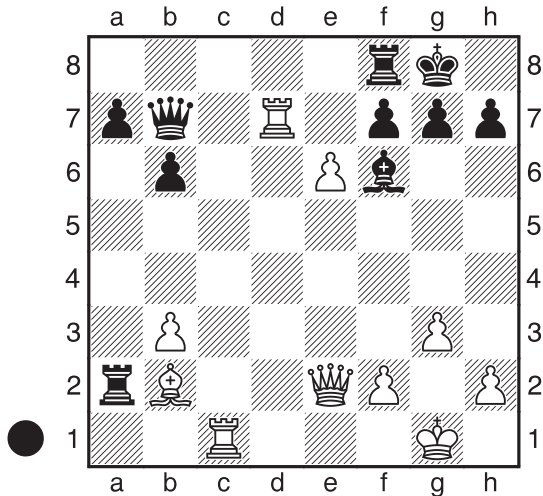
La meilleure case pour la Tour.

Sur 18... ♜f5, j'avais envisagé 19.d5, par exemple 19... ♙c5 20. ♜xc5 bxc5 21. ♚g4 f6 (ou 21...g6 22. ♙e4 ♙xd5 23. ♙xf5 exf5 24. ♚h4, etc.) 22.dxe6, avec comme suite possible 22... ♜g5 23. ♚c4 ♘h8 24.e7 ♜e8 25. ♚b5 ♜xe7 (25... ♙xg2 26. ♚xb8 ♜xb8 27. ♜d8+ gagne) 26. ♙xb7 ♜xb7 27. ♚xb7 ♚xb7 28. ♜d8 mat.

19. d5 ♜xa2 20. dxe6 ♙xg2 21. ♘xg2 ♚b7+?

Le coup perdant. 21... ♙f6! était forcé, après quoi 22.exf7+ ♘h8 23. ♜c2 ♜xb2 24. ♜xb2 ♙xb2 25. ♚xb2 ♚b7+ 26. ♘g1 ♚xf7 tend vers la nulle.

22. ♘g1 ♙f6 23. ♜d7! (D)



Et gagne.

23...♖a8

Sur 23...♖xb2, les Blancs peuvent jouer 24.exf7+ ♜xf7 (24...♔h8 25.♞e8 ♞a8 26.♞xa8 ♜xa8 27.♞e1 et 28.♞e8+ gagnent) 25.♞e8+ ♜f8 26.♞e6+, qui gagne la Dame.

24.exf7+ ♔h8

Après 24...♜xf7, il suit 25.♞e6 ♞f8 26.♜xf7 ♞xf7 27.♞c8+, etc.

25.♞e1 ♜xb2 26.♞e8! ♜b1! 27.♞xf8+ ♞xf8 28.♜xb1 (D)

Certes, ma Tour a été déviée de la case e1, mais j'ai encore le temps de la ramener. La menace est 29.♞e1 et 30.♞e8.

28...♔c3

J'avais surtout calculé la variante 28...♞c5 29.♞e1 h5 (ou 29...h6 30.♞e8+ ♔h7 31.f8♘+ ♔g8 32.♘e6+, avec gain de la Dame) 30.♞e8+ ♔h7 31.f8♞ ♞c1+ 32.♔g2 ♞c6+ 33.f3 ♞xd7 34.♞g8+ ♔h6 35.♞e6, etc.

29.♜bd1 g6 30.♞d8 ♔b4 31.♜xf8+ ♔xf8 32.♞d7 a5 33.♜b7 ♔g7 34.♜xb6 ♔xf7 35.♜b7+ ♔g8 1-0