

Introduction

L'écriture de ce livre fut pour moi un véritable défi. En effet, plus on comprend les échecs, moins on s'attache aux règles. J'ai fini par réaliser pourquoi : nos idées sur les échecs sont si profondément ancrées en nous que nous n'avons plus besoin de les formuler. Pourtant, elles sont toujours là, enfouies dans notre inconscient.

Je tenais donc avec ce projet une occasion unique de mettre à plat les opinions que j'ai conçues, en quelque quarante années de pratique échiquéenne, sur la conduite de la partie. Avec en plus un petit défi à relever : celui de les présenter avec clarté et concision.

Le résultat est une liste de règles somme toute assez personnelle – je sais que bien des joueurs seront en désaccord aussi bien avec mes points de vue qu'avec mes priorités. Tout ce que je peux dire, c'est que ce n'est pas un groupe de travail qui peut décider du mode de fonctionnement individuel d'un joueur. J'espère que le lecteur trouvera ici quelques aspects suffisamment dignes d'intérêt pour les intégrer à sa propre panoplie. Mes principes ne sont pas des leçons, plutôt une source d'inspiration – j'espère stimuler la réflexion, voire la contestation, davantage que l'obéissance aveugle.

J'ai réparti ces principes en cinq catégories distinctes : le joueur, la préparation, l'ouverture, le milieu de partie et enfin la finale. Tout cela est évidemment quelque peu artificiel, ne serait-ce qu'en raison du flou qui règne souvent entre ces différents domaines. J'espère du moins avoir réussi à clarifier ainsi mon propos.

Le lecteur s'étonnera peut-être de trouver dans la bibliographie proposée de nombreuses sources extraéchiquéennes, mais cela reflète tout simplement l'aspect universel du noble jeu, car les règles applicables aux 64 cases sont comparables à celles que l'on retrouve dans les sphères les plus élevées de l'entendement humain.

J'aimerais saisir cette occasion de remercier les nombreuses personnes qui m'ont soutenu au fil du temps, celles qui ont contribué à ma formation et qui aujourd'hui encore m'aident à étancher la soif de savoir qui ne m'a jamais quitté. Je pense en particulier à Samuel Roberts, ancien champion de Grande-Bretagne Vétérans, au maître FIDE John Littlewood, au grand-maître Lev Psakhis, ancien champion d'URSS, à Victor Niederhoffer, ancien champion de squash reconverti dans la spéculation, au maître Lam Kam-Chuen et au Sifu Steven Williams. Je songe surtout à mon fils Sam, dont la curiosité face au monde qui l'entoure est pour moi une constante source d'inspiration.

Nigel Davies
Southport
Août 2009

<http://www.tigerchess.com>