

# Table des matières

Introduction .....	7
<b>1. Chi va piano va sano : le Giuoco Pianissimo.....</b>	<b>11</b>
PARTIE 1 .....	13
PARTIE 2 .....	14
PARTIE 3 .....	16
PARTIE 4 .....	17
PARTIE 5 .....	19
PARTIE 6 .....	20
PARTIE 7 .....	21
PARTIE 8 .....	22
À vous de jouer ! .....	25
<b>2. L'ouverture Allegro : le Giuoco Piano.....</b>	<b>27</b>
PARTIE 9 .....	27
PARTIE 10 .....	31
PARTIE 11 .....	34
PARTIE 12 .....	37
PARTIE 13 .....	40
PARTIE 14 .....	44
PARTIE 15 .....	45
PARTIE 16 .....	46
À vous de jouer ! .....	49
<b>3. Moderato : quand les Noirs évitent les grandes lignes après 1.e4 e5.....</b>	<b>53</b>
PARTIE 17 .....	53
PARTIE 18 .....	55
PARTIE 19 .....	57
PARTIE 20 .....	59
PARTIE 21 .....	61
PARTIE 22 .....	62
À vous de jouer ! .....	64
<b>4. Prêt pour la pole position : l'Attaque Grand Prix contre la Sicilienne .....</b>	<b>67</b>
I. Les Noirs développent leur Fou roi en fianchetto.....	72
A. Les Noirs jouent ♖f6 et d6 .....	73
PARTIE 23.....	74

PARTIE 24.....	76
PARTIE 25.....	79
PARTIE 26.....	81
PARTIE 27.....	82
B. Les Noirs jouent d6, e6 et $\Delta$ ge7 .....	84
PARTIE 28.....	84
PARTIE 29.....	86
PARTIE 30.....	88
PARTIE 31.....	90
PARTIE 32.....	91
PARTIE 33.....	92
PARTIE 34.....	94
PARTIE 35.....	96
C. Les Noirs ne jouent pas d6 .....	98
PARTIE 36.....	98
PARTIE 37.....	101
PARTIE 38.....	103
PARTIE 39.....	104
PARTIE 40.....	105
PARTIE 41.....	107
PARTIE 42.....	108
PARTIE 43.....	110
II. La structure dite du « petit centre » (e6-d6) avec le Fou en e7.....	112
PARTIE 44.....	112
PARTIE 45.....	113
III. Les Noirs adoptent une structure Française (avec e6 et d5) .....	115
PARTIE 46.....	115
PARTIE 47.....	116
IV. Les Noirs jouent un précoce a6 .....	118
PARTIE 48.....	119
PARTIE 49.....	121
À vous de jouer ! .....	123
<b>5. Comanchero ! L'Attaque Indienne contre la Française.....</b>	<b>127</b>
I. La variante classique .....	130
PARTIE 50.....	132
PARTIE 51.....	134
PARTIE 52.....	138
PARTIE 53.....	140

PARTIE 54.....	142
PARTIE 55.....	144
II. Les Noirs développent leur Fou roi en g7.....	147
PARTIE 56.....	147
III. Les Noirs font le grand roque.....	150
PARTIE 57.....	150
À vous de jouer ! .....	153
<b>6. Haro sur le Dragon ! L'Attaque Saint-Georges contre la Pirc et le Fianchetto roi.....</b>	<b>157</b>
PARTIE 58 .....	160
PARTIE 59 .....	162
À vous de jouer ! .....	164
<b>7. Coup de projecteur sur l'Attaque de nuit.....</b>	<b>165</b>
PARTIE 60 .....	166
PARTIE 61 .....	169
PARTIE 62 .....	171
PARTIE 63 .....	173
PARTIE 64 .....	175
À vous de jouer ! .....	178
<b>8. Clap de fin et méli-mélo : Les autres défenses noires sur 1.e4 .....</b>	<b>181</b>
PARTIE 65 .....	181
PARTIE 66 .....	183
PARTIE 67 .....	185
PARTIE 68 .....	186
PARTIE 69 .....	189
À vous de jouer ! .....	192
<b>Solutions des exercices.....</b>	<b>195</b>
Chapitre 1 .....	195
Chapitre 2.....	195
Chapitre 3.....	196
Chapitre 4.....	197
Chapitre 5.....	198
Chapitre 6.....	199
Chapitre 7.....	199
Chapitre 8.....	200
Tables des matières .....	201