

# TABLE DES MATIÈRES

La notation algébrique .....	7
Introduction .....	9
Progresser grâce aux exercices .....	11
<b>100 exercices d'échecs .....</b>	<b>15</b>
<i>La batterie Dame-Fou</i>	
1) La récolte de pièces.....	16
2) Un classique : la fourchette ♖e4 .....	17
3) Le KO en deux coups .....	18
4) Le méga KO .....	19
5) Pour quelques batteries de plus.....	20
À l'assaut de la case g6 (après le roque)	
6) L'astuce ♜g6 .....	21
7) La séquence ♙xh6/♖g6+.....	22
8) La séquence ♜f6+/♖g6+.....	23
9) Comment battre un champion du monde .....	24
À l'assaut de la case e6 (après le roque)	
10) Quand le centre s'écroule.....	25
11) La séquence ♜xe6/♙xe6 .....	26
12) Un pion arriéré en e6.....	27
13) Cauchemar en e6.....	28
14) Le cauchemar continue en e6 .....	29
À l'assaut du Roi	
15) ♖f3/♜f5 : les Diaboliques (1).....	30
16) ♖f3/♜f5 : les Diaboliques (2).....	31
17) ♖g3/♜g4 : un schéma sournois .....	32
18) Le tueur silencieux : ♙f6.....	33
19) Sacrifice de Cavalier en f6.....	34
20) Variations sur ♜f6+.....	35
21) ♙g5 pour ouvrir la colonne h .....	36

22) Le Cavalier de l'Apocalypse.....	37
23) Chasse au Roi à retardement .....	38
24) Tactique à l'aile dame .....	39
25) Une jolie touche finale : ♔g4+.....	40
26) ♙xg7 facile .....	41

*Fourchettes, enfilades et clouages...*

27) Le gain de la qualité .....	42
28) Histoire d'horreur à la hongroise .....	43
29) Le visiteur indésirable.....	44
30) Vous reprendrez bien un peu de ♙g6 ? .....	45
31) Le gain matériel par ♖h6+.....	46
32) Le gain de la qualité par ♙h6.....	47
33) ♖h5+, une astuce utile.....	48
34) Une autre astuce à base de ♖h5+ .....	49
35) Enfilades surprises.....	50
36) L'affaiblissement des cases noires sur l'aile dame.....	51

*Attractions et déviations*

37) Fatale attraction.....	52
38) Attraction, quand tu nous tiens .....	53
39) Attention, déviation !.....	54
40) Les Cavaliers, c'est Fou ! .....	55
41) Tactique à Tallin .....	56
42) Le piège ♙a6.....	57
43) L'attraction Tour et Cavalier.....	58

*Coups intermédiaires*

44) L'art du coup intermédiaire .....	59
45) Le coup intermédiaire ♖g4 .....	60
46) Le coup intermédiaire ♖g6 .....	61

*Tableaux de mat*

47) Un méchant mat en g8 .....	62
48) Un autre méchant mat.....	63
49) On peut mater avec deux Cavaliers .....	64
50) Le mat le plus rare .....	65
51) Boden et ses amis .....	66
52) Le mat arabe .....	67

53) Quand monte la Tour.....	68
54) La montée par ♖f5 .....	69
55) Variations sur le mat à l'étouffée .....	70
56) Un classique du mat semi-étouffé .....	71
57) Un sacrifice de Dame en h7 .....	72
58) Direction la plage.....	73

#### *Attaques sur le Roi au centre*

59) À l'assaut du Roi resté au centre.....	74
60) Le sacrifice ♖xe6.....	75
61) Une découverte qui vient de loin .....	76

#### *Attaques à la découverte*

62) L'ouverture de la colonne a.....	77
63) Découverte sur la colonne c .....	78
64) L'attaque à la découverte par ♖g4+ .....	79
65) Incroyables découvertes.....	80
66) Carnage sur l'échiquier .....	81
67) Un joli gain de Tour.....	82

#### *Autour du mat du couloir*

68) Une structure bien susceptible.....	83
69) Une question de concentration .....	84
70) L'inattention, vous dis-je .....	85
71) Au fond du couloir à droite.....	86
72) Les vertus du pion en septième .....	87
73) Dame et Tour font leur show .....	88
74) La triplète.....	89
75) Un grand classique : la déviation de la Tour .....	90
76) Déviation, sans hésitation.....	91
77) Sur les traces d'Alekhine .....	92

#### *Encore la case h7*

78) Les leçons de l'histoire .....	93
79) Dînette en h7.....	94
80) Festin de pions .....	95
81) Le sacrifice ♙xh7+.....	96
82) Un piège subtil : ♘xd7 .....	97
83) Garder le contrôle avec ♔h6.....	98

84) La stratégie des petits pas.....	99
<i>Échecs perpétuels</i>	
85) Un perpétuel facile avec la Dame .....	100
86) Le perpétuel habituel .....	101
87) Un grand classique du perpétuel .....	102
88) Le sacrifice de Cavalier en vue du perpétuel.....	103
89) Dame et Cavalier font leur perpétuel .....	104
90) Tour et Cavalier font leur perpétuel .....	105
91) Du neuf avec du vieux .....	106
<i>Pièges d'ouverture</i>	
92) Schémas d'ouverture inhabituels .....	107
93) Le piège slave .....	108
94) Deux pour le prix d'un.....	109
95) La gaffe de Balashov.....	110
<i>Thèmes de fin de partie</i>	
96) Du brutal en finale.....	111
97) Sens dessus dessous .....	112
98) La magie du pion passé .....	113
<i>Et pour finir...</i>	
99) N'essaie pas à la maison.....	114
100) Le Cavalier s'entête.....	115
Mission Impossible : Test numéro 1 .....	117
Solutions .....	123
Mission Impossible : Test numéro 2 .....	125
Solutions .....	131
Table des matières.....	133