

SOMMAIRE

Symboles.....	4
Note de l'éditeur.....	7
Introduction de Christian Bauer	9
Le blocage.....	19
Parties illustratives.....	39
Annexe 1 : Le nouveau système.....	75
Annexe 2 : La partie Giersing-Kinch, Copenhague 1924.....	91
Annexe 3 : Fantaisies modernes sur un thème de Tchigorine	95
Annexe 4 : La partie Tartakover-Nimzowitsch, Copenhague 1923	111
Table des matières et liste des parties	117