

# Introduction

Ce second volume de *Maîtriser les Ouvertures* explore les débuts commençant par 1.d4. Comme dans le volume 1, consacré à 1.e4, je démarre au « ras des pâquerettes », en commençant par les tout premiers coups de chaque ouverture afin d'en éclaircir les propriétés élémentaires. Une expérience minimale du jeu devrait suffire pour maîtriser suffisamment ces fondamentaux en vue de comprendre le matériel plus sophistiqué proposé par la suite. Le lecteur en quête d'une initiation aux principes rudimentaires du traitement de l'ouverture pourra se reporter au chapitre 1 du premier volume. Les deux chapitres suivants de ce même tome devraient s'avérer intéressants également, puisqu'ils identifient les grandes idées et autres thèmes généraux qui reviennent sans cesse tout au long de l'ouvrage dans son ensemble.

Ma philosophie est restée la même dans les deux volumes, mais je crois qu'il n'est pas superflu de revenir sur certains points. Ces livres n'ont pas pour ambition de couvrir toutes les ouvertures, et encore moins toutes leurs variantes; il faudrait des douzaines de tomes pour venir à bout d'une telle entreprise. J'ai préféré sélectionner les systèmes que je considère comme les plus utiles en termes d'explications instructives. Pour l'essentiel, il s'agit des ouvertures les plus « importantes », en ce sens qu'elles ont conquis de nombreux adeptes au fil du temps et disposent d'une base théorique très développée. Parmi ces ouvertures majeures, j'ai retenu un certain nombre de variantes qui seront étudiées plus en détail, en vertu du

principe selon lequel il vaut mieux connaître intimement quelques lignes plutôt que des les aborder toutes de manière superficielle. Histoire de remettre le tout en contexte, j'ai placé çà et là des signaux indicateurs précisant dans quelle direction les alternatives pourraient vous emmener.

Bien sûr, il y a des parties et analyses récentes, mais ces pages regorgent également de grands classiques destinés à illustrer les points généraux.

Il ne s'agit pas à proprement parler d'un ouvrage théorique: quelques-unes des opinions que j'avance à propos de certaines lignes très controversées finiront certainement par trouver une réfutation quelconque. Mon objectif est plutôt d'offrir au lecteur une base qui lui permettra d'asseoir solidement son jeu dans l'ouverture, en mettant l'accent sur des caractéristiques positionnelles et des techniques dont la portée déborde le cadre de telle ou telle variante. Notez bien que cette approche ne revient pas à expliquer à fond une ouverture en utilisant des concepts qui lui sont spécifiques. Nous verrons que chaque coup pris individuellement exprime lui-même des idées, qu'elles s'intègrent ou non à une vision d'ensemble élaborée précédemment. De même, on ne saurait faire l'économie d'explications détaillées dans certains cas, qu'il s'agisse de comprendre la cohérence d'une stratégie ou les anomalies qui pourraient la rendre caduque.

En pratique, j'ai bien conscience de soumettre le lecteur à des énumérations parfois fastidieuses de subtilités d'ordre de coups; cela

peut sembler confus à l'occasion, mais dans le monde réel, ces facteurs influent énormément sur le résultat. S'il est vrai que l'évaluation d'une variante peut changer du jour au lendemain, la meilleure marche d'approche vers le camp de base ne changera pas beaucoup.

Dans le chapitre suivant, j'examine les caractéristiques fondamentales de 1.d4 et en

quoi ce coup diffère de 1.e4. Vous trouverez d'autres comparaisons de ce genre dans les deux volumes. L'étude de 1.d4 devrait suffire en soi pour faire progresser à pas de géant votre compréhension échiquéenne, mais on ne saurait prétendre à une véritable maîtrise du jeu sans connaître également les ouvertures du pion roi. J'espère sincèrement que ces volumes vous y aideront.