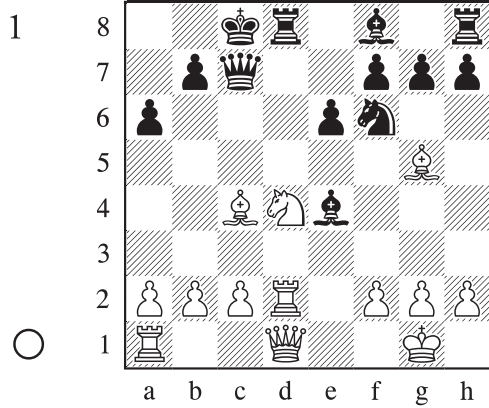
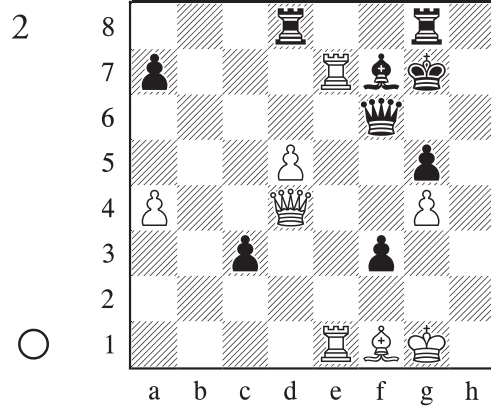


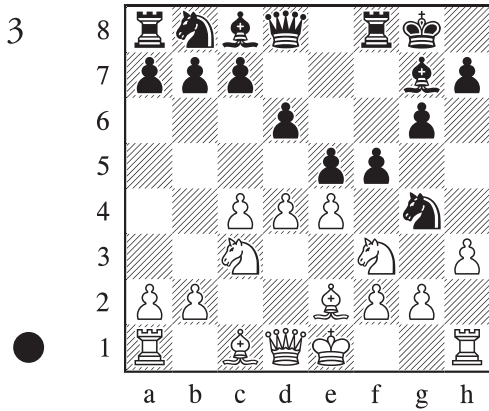
Hou Yifan – Xu Yuhua, Oulan-Bator 2010



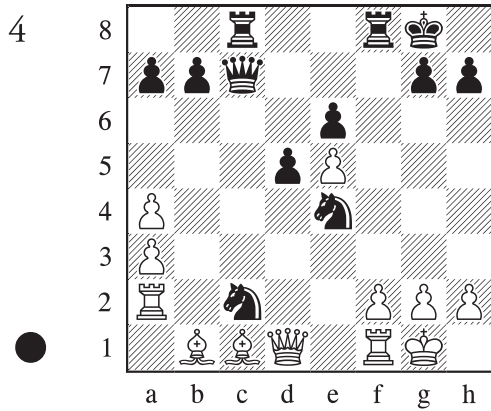
Ding Liren – Wang Hao, Chengdu 2011



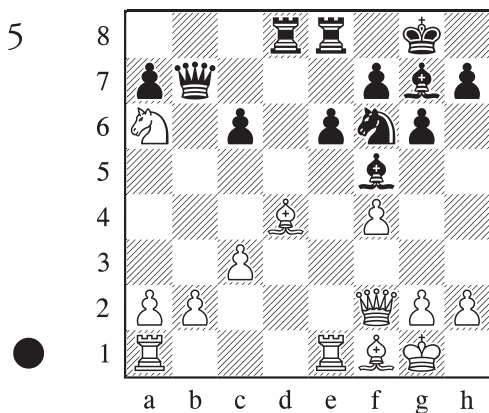
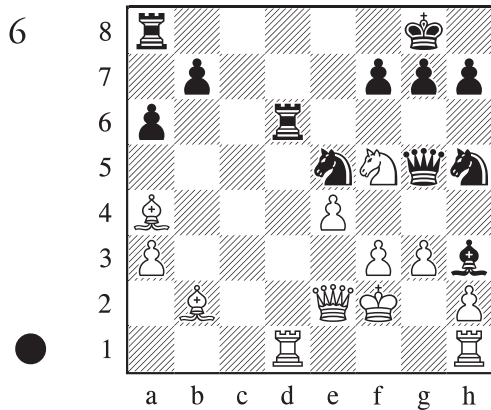
Eletsikh – Pancevski, Herceg Novi 2005



Howell – Feller, Khanty-Mansiysk (ol) 2010



Berbatov – Édouard, Aix-les-Bains 2011

Vera González-Quevedo – Corrales Jiménez
Cuba 2008

1. Hou Yifan – Xu Yuhua, Oulan-Bator 2010

16. ♖xe6! ♜xd2 17. ♞xd2 ♞d6 Les Blancs s'imposent maintenant à volonté, par exemple en échangeant les Dames et en s'emparant du pion g7. Hou Yifan a joué autrement, mais a quand même gagné au 29^e coup. **17... fxe6** est le coup le plus en accord avec les principes. Les Blancs l'emportent après **18. ♕xe6† ♜d7** (18... ♖b8? 19. ♕f4 confisque simplement la Dame, bien sûr) et maintenant, il suffit de jouer lentement; le clouage est décisif. Il y a plusieurs façons de décider la partie en faveur des Blancs, mais choisissons un exemple simple: 19. ♜d1 ♕c6 20. ♕f4 ♞d8 21. ♞c3, et d7 tombe.

2. Ding Liren – Wang Hao, Chengdu 2011

31. ♜xf7†! 31. ♜1e5? ♞b6!. 31... ♖xf7 32. ♞xa7† ♖f8 33. ♜e6! et les Noirs abandonnent. Par exemple: 33... ♞f7 34. ♞c5† ♖g7 35. ♜e7 **1-0**

3. Eletskikh – Pancevski, Herceg Novi 2005

10... ♜xf2!! 11. ♖xf2 fxe4 12. ♜xe4 ♞h4† 13. ♖e3?! C'est en fait la deuxième fois que cette combinaison est jouée. La première occurrence s'est produite dans une partie blitz où les Blancs se sont toutefois mieux défendus: 13. ♖g1! ♞xe4 14. d5 ♕f5 Ivanchuk – Bologan, Edmonton 2005. Les Noirs sont évidemment gagnants ici, mais les Blancs ont fini par arracher la nulle. **13... ♕h6† 14. ♖d3 ♞xe4†!!** La superbe pointe. **15. ♖c3** Résigné à son sort. 15. ♖xe4 mène à un mat forcé: 15... ♕f5† 16. ♖d5 c6† 17. ♖xd6 ♜d8† 18. ♖xe5 (18. ♖c5 ♕f8#) 18... ♜d7† 19. ♖d6 ♕f8† 20. ♖c7 ♜ab8 et ... ♜dc8#. **15... exd4† 16. ♜xd4 ♕g7 17. ♕f3 ♞h4 18. ♜f1 ♖h8 19. g3 ♞xg3 20. ♖c2 ♕xh3 21. ♜g1 ♞f2† 0-1**

4. Howell – Feller, Khanty-Mansiysk (ol) 2010

22... ♜xf2! 22... ♞b6? 23. ♜xc2 permet aux Blancs de poursuivre la lutte. **23. ♞xc2** Une triste

nécessité. 23. ♜xf2 ♜xf2 24. ♖xf2 ♞b6† donne une attaque victorieuse. 25. ♖f3 (25. ♖g3 ♜c3† 26. ♖h4 ♞f2† avec une attaque de mat) 25... ♜d4† 26. ♖g3 ♞xb1. L'attaque ne ralentit pas à partir de maintenant. **23... ♜h3†! 24. gxf3 ♞b6† 25. ♖g2 ♜xc2† 26. ♕xc2 ♜xf1 27. ♖xf1 ♞c7** Les Blancs ont une Tour et deux Fous pour la Dame, mais avec un Roi faible et leur centre qui se désintègre, il n'y a pas d'espoir. Les Noirs ont gagné au 48^e coup... **0-1**

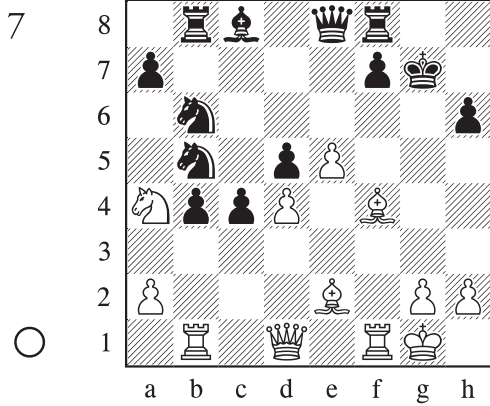
5. Berbatov – Édouard, Aix-les-Bains 2011

Une percée standard sur les cases noires: **23... ♜g4 24. ♞d2 ♜xd4!! 24... e5!?** est également séduisant, mais je ne pense pas que grand monde regardera de ce côté. **25. cxd4 ♞b6** Un coup très naturel et parfaitement suffisant. Mais utiliser la pièce la plus mal placée est légèrement plus précis: 25... ♜d8! 26. h3 ♕xd4† 27. ♖h1 ♜f2† (27... ♞e7!? est un coup d'ordinateur) 28. ♖h2 ♞xb2 et les Noirs finissent avec quelques pions de plus en finale. (Plus fort encore est 28... ♞e7! avec une position gagnante: 29. ♜e2 ♜g4† 30. ♖h1 ♞h4 menaçant ... ♞g3.) **26. g3?! Ce n'est pas un coup fameux,** mais 26. ♜ad1 ♜d8 27. ♞b4 ne sauve pas non plus la partie: 27... ♕xd4† 28. ♜xd4 ♜xd4 29. ♞xb6 axb6, avec une finale gagnante. **26... ♕xd4† 27. ♖h1 ♜f2† 28. ♖g2 c5 29. ♕c4 ♞b7† 0-1**

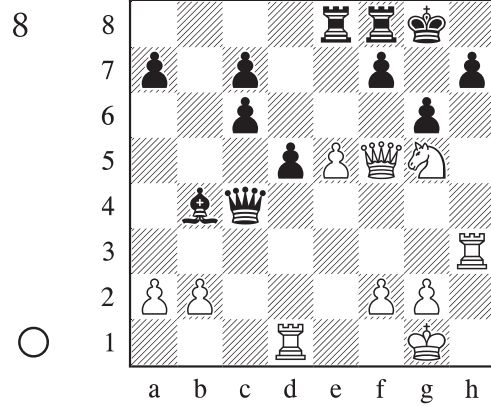
6. Vera González-Quevedo – Corrales Jiménez, Cuba (ch) 2008

Pour avoir une chance, les Noirs doivent rapprocher immédiatement le Cavalier. **21... ♜f4! 22. gxf4?** Les Blancs devraient tenter 22. ♜xd6!, et la position après 22... ♜xe2 23. ♕xe5 ♕xf5 24. exf5 ♞xf5 25. ♜hd1 ♜f8 26. ♜6d5 ♞c8! 27. ♜1d2 ♞c4 28. ♕c2 ♜c3 doit gagner pour les Noirs, mais elle comporte des difficultés techniques. **22... ♞g2† 23. ♖e3 ♜d3†!** Les Blancs abandonnent. **0-1**

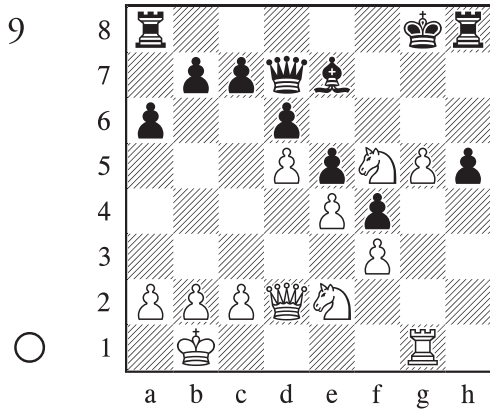
Onischuk – Gaponenko, Gibraltar 2011



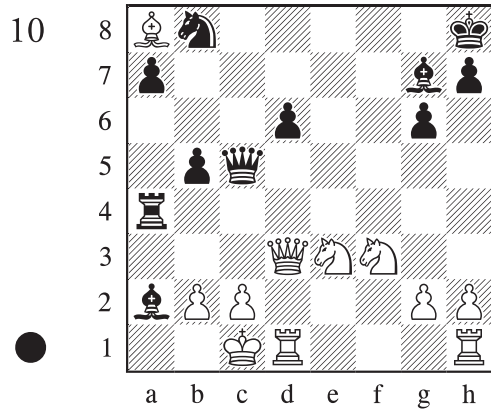
Vallejo Pons – Onischuk, Reggio Emilia 2011



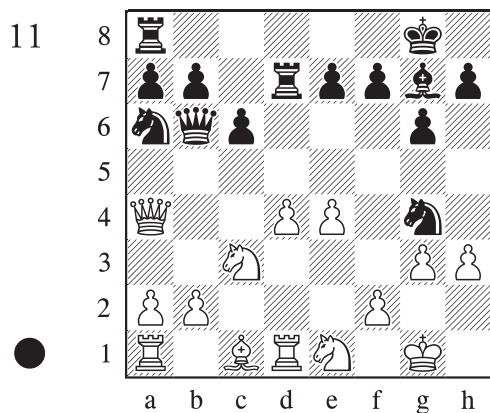
Short – Azmaiparashvili, Cap d'Agde (rapide) 1996



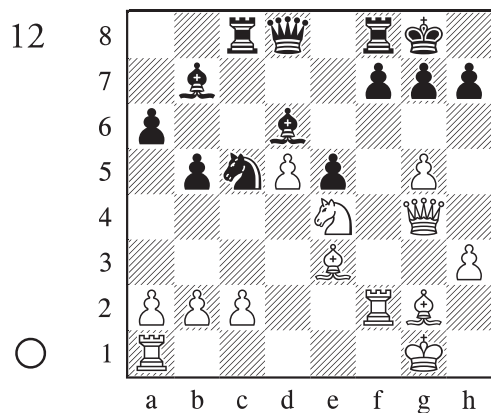
Lim – Rafalski, Londres 2010



Gajewski – Janković, Cappelle-la-Grande 2011



Nepomniachtchi – Frolyanov, Olginka 2011



7. Onischuk – Gaponenko, Gibraltar 2011

25.♙h6†! Ce n'est pas un coup à rater, même si 25.♚d2? ♘xa4 26.♙xh6† ♙h7 (26...♙h8 27.♙g7†!) 27.♙d1! ♘ac3 28.♙c2† ♘e4 29.♙xf8 ♚xf8 30.♚xb4 finit aussi par gagner pour les Blancs, car les Noirs ont trop de choses en prise. On peut en dire de même de 25.♚e1 ♘xd4 26.♙xh6† ♙h7 27.♙xf8 ♚xf8 28.♙d1, et les Blancs s'imposent à la longue. **25...♙xh6** 25...♙h8 26.♙xc4 ou 26.♙xf8. De nombreuses possibilités, un seul résultat. **26.♚d2† ♙h7** 27.♚f6! Les Noirs se font mater. **27...♙f5** 28.♚h6† ♙g8 29.♚xf5 f6 30.♙xf6 1–0

8. Vallejo Pons – Onischuk, Reggio Emilia 2011

26.♚f6! ♙e7 Quoi d'autre? **27.♘xh7!! ♚g4** 27...♙xf6 28.♘xf6† ♙g7 29.♚h7#. **28.♚xe7! 1–0**

9. Short – Azmaiparashvili, Cap d'Agde (rapide) 1996

Nigel Short était tout simplement exceptionnel dans sa fleur de l'âge. Beaucoup pensent qu'il est parvenu par chance à un match du Championnat du monde en 1993, mais ce n'est pas ce que disent ses parties à l'époque. Bien sûr, il n'a pas vraiment travaillé son jeu depuis une dizaine d'années (ce qui ne l'a pas empêché de remporter Gibraltar et d'autres grands événements), mais à son apogée, c'était un formidable joueur. **28.♘xf4!** Et non 28.g6?! ♙f6±. **28...♙xf4** Le seul test critique. Dans la partie les Noirs n'ont pas voulu perdre rapidement, mais cela ne les a pas aidés: 28...♙f8 29.♘e6 h4 30.♘h6† ♚xh6 31.gxh6† ♙h8 32.♚g5 (32.♚g7!) 32...♚f7 33.♚xh4 ♙e7 34.♚h3 ♚f6 35.♚g7 ♚g8 36.♘c7 ♙f8 37.♘e6 ♙e7 38.a3 b5 39.♚g4 1–0. **29.♚d4** Que la Dame aille en c3 ne fait aucune différence. **29...♙f8** **30.♘h6†** 30.♚f6 marche, en modifiant un peu l'ordre des coups. **30...♙h7** 30...♚xh6 31.gxh6† ♙h7 32.♚f6! et les Noirs se font mater. **31.g6†** avec mat à suivre.

10. Lim – Rafalski, Londres 2010

Les Noirs ont donné une Tour et doivent agir vite. Ils profitent de l'occasion pour attaquer la Dame et gagner un temps important: **20...♙c4!** **21.♘xc4** 21.♚e4 ♙xb2† 22.♘d2 ♚b4† avec mat au coup suivant. **21...bxc4** **22.♚e2** Les Blancs n'ont aucun moyen de sauver la partie: 22.♚e4 ♚a1† 23.♘d2 ♚f2† 24.♚e2 ♙h6† et la Dame est perdue. **22...♙xb2†!** **23.♘d2 ♙c3†!!** La magnifique pointe de toute la combinaison. **24.♘xc3 ♚a3†** **25.♘d2 ♚b4†** Les Blancs sont mat au coup suivant. **0–1**

11. Gajewski – Janković, Cappelle-la-Grande 2011

16...♚xd4! Une bonne vieille destruction de l'aile-roi. Dans la partie les Noirs ont joué une combinaison fautive: 16...♘xf2? 17.♘xf2 ♚xd4? (17...e5± est meilleur, mais reste insuffisant) 18.♚xd4 e5 19.♚b3! exd4 20.♚xb6 axb6 21.♘a4±, et les Blancs ont gagné au 53^e coup avec leur pièce de plus. **17.♚xd4 ♙xd4** **18.hxg4 ♙xf2†** **19.♘f1 ♙xe1** 19...♙xg3 20.♘d1 ♙xe1 gagne aussi. **20.♘xe1 ♚g1†** **21.♘e2 ♚d8** Les Noirs ont une attaque victorieuse. Les Blancs ne peuvent pas bouger et les Noirs finiront par prendre en g3 avec échec puis amèneront la Tour pour achever leur adversaire sur la case d3.

12. Nepomniachtchi – Frolyanov, Olginka 2011

21.♘f6† ♙h8 **22.♚h5! gxh6** Forcé. Après 22...h6 23.♘g4, les Noirs peuvent tout simplement abandonner. **23.♚xf6 ♚g8** 23...♙g8 perd sur diverses réponses. La plus prosaïque est 24.♚h6 e4 25.♚xh7 ♙e5 26.g6 ♚f6 27.g7, s'adjudgeant la Dame contre de très faibles compensations. **24.♚xf7 ♚g7** **25.♚xg7 ♘xg7** **26.g6!** La superbe pointe préparée par Nepomniachtchi. Il faut cependant dire que 26.b4 gagne aussi. 26...♘a4 27.♙e4 pourrait être la pointe; les Blancs ont des menaces gagnantes. **26...hxg6** **27.♚h6† ♙g8** **28.♚xg6† ♙h8** **29.♚f1** Amène la Tour pour forcer la fin. **29...♙f8** **30.♚f7 ♚h4** **31.♙g5 1–0**