## Solutions des tests

## Test 1

- 1) Les Blancs ont un coup décisif dans leur manche : 19. Wh6! (1 point) 19...gxh6 (19... £16 20. £2xf6 ne change rien) et 20. £2xh6# amène un tableau de mat classique.
- 2) Les Noirs peuvent asséner à leur adversaire un coup fatal en plein cœur : 11...②e3! (2 points) gagne la Dame grâce au clouage du pion d2 et au fait que 12.fxe3 autoriserait 12... h4#.
- 3) Les Noirs ont un gain très spectaculaire: 18... La subtilité est qu'après 19. 全xh1 (19. 全xh1 autorise 19... 世h2+ 20. 全f1, le Fou qui se trouve désormais en h1 au lieu de g2 permet 20... 学xf2#. Par contre, 18... 世h2+? 19. 全f1 ne mènerait à rien.
- 4) Nous avons déjà vu le thème : 15. 2d5! (3 points). Une variante du piège Sibérien, dans laquelle c'est le Fou qui joue le rôle clé après : 15... exd5 16. 2xf6 ≝xf6 17. ∰h7#.

## Test 2

- 5) Les Noirs ont bien mieux qu'un simple coup de développement : 11...cxd4! gagne au minimum un pion, car 12.cxd4? n'est pas possible à cause de 12... 22! (1 point), qui enfermerait la Dame.
- 6) Les Blancs gagnent grâce à une combinaison classique : 15.\(\mathbb{\mathbb{Z}}\)d8+! (2 points). Une attraction typique qui fait intervenir également des idées de déviation et d'enfilade. 15...\(\mathbb{Z}\)e7 laisse la Tour h8 en prise, 15...\(\mathbb{Z}\)xd8 16.\(\mathbb{Z}\)xf7+ coûte leur Dame aux Noirs, puisque le Roi a été attiré sur une case où il est victime d'une fourchette, et 15...\(\mathbb{Z}\)xd8 16.\(\mathbb{Z}\)xe5 exploite la déviation du Cavalier noir.
- 7) Les Noirs gagnent une pièce grâce à une fourchette de pion : 11...e5! (2 points), suivi de ...e4 après que le Fou a bougé.
  - 8) Les Noirs viennent juste de s'emparer du

- pion e4, mais ils sont punis par une jolie combinaison : 13. ≜xf7+! 🕏xf7 14. Ďe6 (2 *points*) et la Dame noire, enfermée, est perdue.
- 9) Un bon coup provoque l'effondrement de la position noire: 11.d6! (2 points) prend en fourchette la Dame et le Fou. Quelle que soit la manière dont ils prennent en d6, les Noirs perdent un Fou: 11... \(\delta xd6 \) (11...\(\delta xd6 12.\delta xb7) 12.\delta xb7 (la Dame noire est surchargée) 12...\(\delta xb7 13.\delta xd6.\)
- 10) Dans l'ouverture, on peut parfois avoir une brève occasion de réaliser une attaque double. 10.營d4! (3 points) attaque à la fois la Tour a7 et le pion g7. Après 10...公c6 (10...單d7 11.營xg7 查f6 12.營xh8 호xh8 13.호xd8 revient au même) 11.營xg7 查f6 (11...호xg5 12.營xh8 serait encore pire) 12.營xh8 호xh8 13.호xd8 ❖xd8, et les Noirs n'ont qu'un Fou pour la Tour.

## Test 3

- 11) Les Blancs piègent la Dame noire en plein centre de l'échiquier : 16.f4! d3+ 17.堂g2 營d4 18.c3! (2 points).
- 12) Les Blancs gagnent du matériel par 11.f6! (2 points). 11... h8 12. xh6 et 11... xf6 12. xh6 coûte un Cavalier aux Noirs, tandis qu'après 11... xf6 12. 5, la Dame noire est piégée.
- 14) Les Blancs gagnent une pièce après une série d'échanges : 10. 2xe7 2xe7 11. 2xh5 2xh5, et les pions font le reste du travail : 12.g4 2g6 13.h5 (3 points). Le Fou noir est piégé.
- **15)** Les Blancs gagnent du matériel par 17. \(\begin{aligne}\) \(\begin{aligne}\) £xf6 18.g4 (3 points) qui enferme le Fou h3.
- 16) 11...\(\tilde{\D}\)b4!, qui menace ...\(\tilde{\D}\)xc2 gagne pour les Noirs. La menace initiale est certes facile \(\text{à}\)